

## 4α. ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

### ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

- άρρηκτο τριφυές: μέλος-λόγος-όρχηση
- «λειτουργική»
- μονοφωνική
- τροπική
- αυτοσχεδιασμός
- πολυποίκιλη/ γεω-πολιτισμική περιοχή
- νησιωτική και στεριανή Ελλάδα
- αυτοσχέδια μουσικά όργανα
- ζυγίες και κομπανίες

## 4β. ΛΑΪΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ

- άτυπη
- βιωματική
- αυθόρμητη
- μνητική
- δια βίου
- χωροχρονική
- χωρίς «δασκάλους»
- χωρίς ειδικές εγκαταστάσεις
- χωρίς τίτλους σπουδών
- χωρίς συγκεκριμένα γνωστικά αντικείμενα

## ΓΕΝΙΚΗ (ΚΡΑΤΙΚΗ) ΠΑΙΔΕΙΑ

- επίσημη
- θεωρητική
- προκαθορισμένη
- γενικευμένη
- πεπερασμένη
- «τοπική»
- διαπιστευμένοι δάσκαλοι
- ειδικές εγκαταστάσεις
- με τίτλους σπουδών
- με συγκεκριμένα γνωστικά αντικείμενα

**ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ  
ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ  
ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ**

**ΚΥΚΛΟΣ  
ΤΗΣ ΖΩΗΣ**

**ΕΠΟΧΙΚΟΣ  
ΚΥΚΛΟΣ**

**ΕΘΙΜΙΚΟΣ  
ΚΥΚΛΟΣ**

**ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΣ  
ΚΥΚΛΟΣ**

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ  
ΚΥΚΛΟΣ-  
ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ/  
ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΒΙΟΣ**

**ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ  
ΚΥΚΛΟΣ**

## 4δ. ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

- της ζωής, του θανάτου (μοιρολογία), του γάμου, της βάπτισης
- των εποχών, της φύσης κ.λπ. (βουκολικά)
- της δουλειάς (ναυτικά, γεωργικά κ.ά.)
- κάλαντα (Χριστουγέννων, Πρωτοχρονιάς, Φώτων), Χελιδόνα (άνοιξη) κ.λπ.
- εορταστικά, τργδ Αγίων κ.λπ.
- ξενιτιάς
- της αγάπης
- του καημού
- ιστορικά
- μυθικά/ θρύλοι
- σκωπτικά
- σατιρικά
- αποκριάτικα