

**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ –  
ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ  
(ΠΡΟ-ΠΤΥΧΙΑΚΟ)**

Δρ ΡΕΝΑΤΑ ΔΑΛΙΑΝΟΥΔΗ

PhD Μουσικολογίας, Παν/μιο Αθηνών

Λέκτορας, Τμ. Ιστορίας Αρχαιολογίας, Παν/μιο Ιωαννίνων

[http://users.uoi.gr/gramisar/prosopiko/dalianoudi/dimotiko\\_tragoudi.htm](http://users.uoi.gr/gramisar/prosopiko/dalianoudi/dimotiko_tragoudi.htm)

<http://users.uoi.gr/gramisar/prosopiko/dalianoudi/Dalianoudi.pdf>

## 4α. ΛΑΪΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ

- **άτυπη**
- **βιωματική**
- **αυθόρμητη**
- **μυητική**
- **δια βίου**
- **χωροχρονική**
- **χωρίς «δασκάλους»**
- **χωρίς ειδικές εγκαταστάσεις**
- **χωρίς τίτλους σπουδών**
- **χωρίς συγκεκριμένα γνωστικά αντικείμενα**

## 4β. ΓΕΝΙΚΗ (ΚΡΑΤΙΚΗ) ΠΑΙΔΕΙΑ

- επίσημη
- θεωρητική
- προκαθορισμένη
- γενικευμένη
- πεπερασμένη
- «τοπική»
- διαπιστευμένοι δάσκαλοι
- ειδικές εγκαταστάσεις
- με τίτλους σπουδών
- με συγκεκριμένα γνωστικά αντικείμενα