

# **Βυζαντινή Ιστοριογραφία Ι**

**Διδάσκων: Αναπλ. Καθηγητής Αθανάσιος Αγγέλου**

**3<sup>η</sup> ενότητα: «Τρόποι ιστορικής αφήγησης»**

## Κύρια σημεία του μαθήματος

Στην τρίτη θεματική ενότητα του μαθήματος γίνεται επισκόπηση των τρόπων ιστορικής αφήγησης από τον Προκόπιο μέχρι τον Σιμοκάττη.

Ανιχνεύεται η ποικίλη παρουσία των κλασικών ιστοριογραφικών προτύπων στα έργα των βυζαντινών ιστορικών της περιόδου. Έμφαση δίνεται στην ήροδότεια ηθοκεντρική και ανεκδοτολογική 'νουβέλα', την θουκυδίδεια πολεμική επιχειρησιολογία και λογογραφία καθώς και στην πλουτάρχεια βιογραφία.

## Κύρια σημεία του μαθήματος (συνέχεια)

Ανιχνεύεται επίσης η παρουσία μη κλασικών διηγηματικών προτύπων. Εξετάζονται επίσης οι αποκλίσεις από τα πρότυπα και οι θεματολογικοί νεωτερισμοί. Σύνδεση με τον ιστοριογραφικό τρόπο του Θουκυδίδη και βαθμιαία αποσύνδεση των ιστορικών από αυτόν. Εκτενής εστίαση στα φαινόμενα σκηνικής αφήγησης.

**Ακολουθεί το υπό εξέταση κείμενο**