

Βυζαντινή Ιστοριογραφία Ι

Διδάσκων: Αναπλ. Καθηγητής Αθανάσιος Αγγέλου

**4^η ενότητα: «Οι πράξεις και η θέση των κινήτρων στην
βυζαντινή ιστορική αφήγηση»**

Κύρια σημεία του μαθήματος

Στην τέταρτη θεματική ενότητα του μαθήματος αναλύεται η έννοια τής πράξης ως ιστοριογραφικού άξονα και διακρίνεται από συναφείς ιστοριογραφικές κατηγορίες και προδιορίζεται η καταγωγή της έννοιας. Εξετάζονται δειγματοληπτικά επιλεγμένα χωρία από Προκόπιο και άλλους όπου καταφαίνεται το έντεχνο της διηγηματικής κατασκευής των κινήτρων και τεκμηριώνεται μια ιδιάζουσα αντίληψη αιτιοκρατικής αφήγησης 'πράξεων' και 'πραγμάτων'.

Κύρια σημεία του μαθήματος (συνέχεια)

Ο πολιτικά 'σκορπιώδης' άνθρωπος κατά τον Προκόπιο, επίσης στον ίδιο ιστορικό ο 'ανθρωποδαίμων'. Ζητήματα ιστορικής αξιοπιστίας της διηγηματικής κατασκευής των ιστορικών και ανθρωπολογικές και θεολογικές προϋποθέσεις κατανόησης ενός ιδιάζοντος ανθρωπισμού των ιστορικών κινήτρων.

Ακολουθεί το υπό εξέταση κείμενο