

## Θέματα δεοντολογίας

- Αποφυγή σωματικής και ψυχολογικής καταπόνησης.
- Παροχή ελευθερίας επιλογής.
- Εξασφάλιση συγκατάθεσης.
- Αποφυγή κατάχρησης εξουσίας.
- Εχεμύθεια.
- Αποφυγή εξαπάτησης.
- Ενημέρωση στο τέλος της έρευνας.
- Προσοχή κατά τη χρήση ζώων στην έρευνα.
- Η ειλικρινής και σωστή καταγραφή των αποτελεσμάτων.
- Αποφυγή λογοκλοπής.

## Λογοκλοπή

Πώς θα χρησιμοποιούσατε το παρακάτω απόσπασμα από Κωσταρίδου-Ευκλείδη (1999, σ. 26) στην εργασία σας χωρίς να διαπράττετε λογοκλοπή;

Οι ιεραρχήσεις των κινήτρων είναι δυνατό να διαφέρουν μεταξύ των ατόμων αλλά και στο ίδιο το άτομο σε διάφορες φάσεις της ζωής του. Επίσης, οι εναλλακτικοί στόχοι του ίδιου βασικού κινήτρου μπορούν να διευρύνονται (π.χ. να επιδιώκει κανείς το άριστο σε κάθε έκφανση της ζωής του) ή να περιορίζονται (π.χ. να επιδιώκει κανείς την τελειότητα στη δουλειά μόνο και όχι στις άλλες εκδηλώσεις του) ή να ιεραρχούνται ως προς τη σημασία τους.

## 1<sup>ο</sup> Παράδειγμα λογοκλοπής

Οι ιεραρχήσεις των κινήτρων **μπορεί** να διαφέρουν μεταξύ των ατόμων αλλά και στο ίδιο το άτομο σε διάφορες **στιγμές** της ζωής του. **Επιπλέον, οι διαφορετικοί** στόχοι του ίδιου **κινήτρου** μπορούν να διευρύνονται (π.χ. να **στοχεύει κανείς** στο άριστο σε κάθε έκφανση της ζωής του) ή να περιορίζονται (π.χ. να **στοχεύει** κανείς στην τελειότητα μόνο στη δουλειά και όχι στις άλλες εκδηλώσεις του) ή να ιεραρχούνται ως προς τη σημασία τους.

## 2° Παράδειγμα λογοκλοπής

Σύμφωνα με την Κωσταρίδου-Ευκλείδη (1999), υπάρχουν ιεραρχήσεις των κινήτρων, οι οποίες μπορεί να διαφέρουν μεταξύ των ατόμων αλλά και στο ίδιο το άτομο σε διαφορετικές στιγμές. Επίσης, η Κωσταρίδου-Ευκλείδη υποστηρίζει ότι οι εναλλακτικοί στόχοι του ίδιου βασικού κινήτρου μπορούν να διευρύνονται ή να περιορίζονται ή να ιεραρχούνται ως προς τη σημασία τους.

## Αποφυγή λογοκλοπής

Παράφραση πληροφοριών και σωστή αναφορά των πηγών.

Π.χ.

Σύμφωνα με την Κωσταρίδου-Ευκλείδη (1999), μπορούμε να συναντήσουμε διαφορετικές ταξινομήσεις κινήτρων από άτομο σε άτομο. Αλλά και σε κάθε άτομο χωριστά μπορεί να παρατηρηθούν αλλαγές στις ομαδοποιήσεις των κινήτρων του σε διαφορετικά χρονικά διαστήματα. Ένα κίνητρο μπορεί να χαρακτηρίζεται από διαφορετικούς στόχους, οι οποίοι με τη σειρά τους μπορεί να αποκτούν διαφορετική βαρύτητα ανάλογα με τη σημασία τους. Επιπλέον, οι στόχοι ενός κινήτρου μπορεί να έχουν γενικότερη ή πιο περιορισμένη ισχύ. Για παράδειγμα, θα μπορούσε να θέσει κανείς ως στόχο του την τελειότητα σε όλους τους τομείς της ζωής του ή μόνο στον επαγγελματικό τομέα (Κωσταρίδου-Ευκλείδη 1999).

# Ή

Μπορούμε να συναντήσουμε διαφορετικές ταξινομήσεις κινήτρων μεταξύ των ατόμων. Αλλά και στο ίδιο το άτομο μπορεί να παρατηρηθούν αλλαγές στις ομαδοποιήσεις των κινήτρων του σε διαφορετικά χρονικά διαστήματα. Ένα κίνητρο μπορεί να χαρακτηρίζεται από διαφορετικούς στόχους, οι οποίοι με τη σειρά τους μπορεί να αποκτούν διαφορετική βαρύτητα ανάλογα με τη σημασία τους. Επιπλέον, οι στόχοι ενός κινήτρου μπορεί να έχουν γενικότερη ή πιο περιορισμένη ισχύ (Κωσταρίδου-Ευκλείδη 1999).

## Χρήση πρωτότυπης διατύπωσης για πιστή απόδοση του νοήματος

Σύμφωνα με την Κωσταρίδου-Ευκλείδη (1999, σ. 26), “οι διαφορετικοί στόχοι του ίδιου κινήτρου μπορούν να διευρύνονται...ή να περιορίζονται... ή να ιεραρχούνται ως προς τη σημασία τους”.

Ή

Σύμφωνα με την Κωσταρίδου-Ευκλείδη (1999, σ. 26), “οι διαφορετικοί στόχοι του ίδιου κινήτρου μπορούν να διευρύνονται (π.χ. να στοχεύει κανείς στο άριστο σε κάθε έκφανση της ζωής του) ή να περιορίζονται (π.χ. να στοχεύει κανείς στην τελειότητα μόνο στη δουλειά και όχι στις άλλες εκδηλώσεις του) ή να ιεραρχούνται ως προς τη σημασία τους”.

Ή

“Οι ιεραρχήσεις των κινήτρων είναι δυνατό να διαφέρουν μεταξύ των ατόμων αλλά και στο ίδιο το άτομο σε διάφορες φάσεις της ζωής του. Επίσης, οι εναλλακτικοί στόχοι του ίδιου βασικού κινήτρου μπορούν να διευρύνονται (π.χ. να επιδιώκει κανείς το άριστο σε κάθε έκφανση της ζωής του) ή να περιορίζονται (π.χ. να επιδιώκει κανείς την τελειότητα στη δουλειά μόνο και όχι στις άλλες εκδηλώσεις του) ή να ιεραρχούνται ως προς τη σημασία τους” (Κωσταρίδου-Ευκλείδη, 1999, σ. 26).

## Η αυτούσια παράθεση χωρίου ή λόγων σε εισαγωγικά χρησιμοποιείται κυρίως όταν θέλουμε:

- να παρουσιάσουμε ορισμούς εννοιών.
- να παρουσιάσουμε μια άποψη για να τη σχολιάσουμε ή να ασκήσουμε κριτική εναντίον της.
- να παρουσιάσουμε τη θέση ενός αναγνωρισμένου ερευνητή, η οποία συμφωνεί με τα ευρήματά μας ή με τα επιχειρήματά μας.
- να συμπεριλάβουμε ένα έξυπνο, χιουμοριστικό ή γενικά καλά διατυπωμένο χωρίο, του οποίου το νόημα θα άλλαζε σημαντικά αν επιχειρούσαμε να το αποδώσουμε με διαφορετικό τρόπο.



## Περίληψη ή παράφραση χρησιμοποιείται όταν:

- αυτό που θέλουμε να δανειστούμε από μια πηγή είναι το γενικότερο νόημα ή μια ιδέα.
- μπορούμε να εκφράσουμε με λιγότερα λόγια αυτό που αναφέρεται στην πηγή.
- όταν η γλώσσα του πρωτότυπου κειμένου είναι περίπλοκη και δυσνόητη.

## Γενικές οδηγίες για σωστή παράφραση:

- Πρωταρχικός στόχος σας κατά την ανάγνωση ενός κειμένου θα πρέπει να είναι η κατανόησή του και όχι η καταγραφή συγκεκριμένων προτάσεων.
- Κρατήστε σημειώσεις και προσπαθήστε να παραφράσετε τις σημειώσεις.
- Προσπαθήστε να μην κοιτάτε το πρωτότυπο κείμενο όταν το γράφετε με δικά σας λόγια.
- Προσπαθήστε πάντα να επιλέγετε να παραφράσετε το απόσπασμα που σας ενδιαφέρει και όχι ολόκληρο το κείμενο.
- Σκεφτείτε πώς θα περιγράφατε το περιεχόμενο της συγκεκριμένης πηγής με δικά σας λόγια σε κάποιον άλλον.
- Αλλάξτε σημαντικά και τη δομή και τις λέξεις του πρωτότυπου κειμένου.